



A Project based on *Women Leading the Way: Suffragists & Suffragettes* by Mireille Miller.

BIOGRAPHIE

Charlotte Despard a servi d'exemple en combattant pour les droits des femmes. Elle est née en Irlande où elle a grandi. Charlotte a épousé l'homme d'affaires, Max Despard. Elle a fait partie de l'Union Sociale et Politique Féminine (USPF) et l'Union Nationale des Sociétés pour le Suffrage Féminin (UNSSF). Charlotte a vraiment contribué à promouvoir l'idée selon laquelle les femmes pouvaient faire comme les hommes.

Charlotte est née à Ripple Kent, en Irlande en 1844. Elle avait un frère qui plus tard reçut l'appointment royal de Viceroy. Charlotte reçut une assez bonne éducation. Elle est allée à l'école jusqu'à la fin du lycée. Elle n'a malheureusement pas fait d'études supérieures. Sa façon de penser était un peu différente de celles des autres parce qu'elle voulait aller à l'Université alors que la plupart des filles en étaient dissuadées.

Quelques années après que Charlotte ait fini ses études, elle a épousé un homme d'affaires. Suite à son mariage, elle est devenue écrivaine. Son premier livre s'appelait : Chaste as Ice, Pure as Snow. Elle n'a jamais eu d'enfant. Charlotte est devenue veuve très jeune, en 1890. Durant les seize années qui suivirent, Charlotte a écrit dix livres. La plupart de ses ouvrages étaient des romans romantiques, mais son dernier roman, A Voice from the Dim Millions, est une histoire narrant la vie d'un jeune ouvrier pauvre.

Quand Charlotte était en Angleterre, elle a aidé Emmeline Pankhurst dans son combat pour le droit de vote des femmes, et était une des premières femmes à joindre l'UNSSF. Quelques mois plus tard Charlotte était arrêtée pour la première fois. Après avoir été relâchée, Charlotte a milité plus intensément que la première fois jusqu'à... sa deuxième arrestation. Après avoir été à nouveau libérée, Charlotte était si déprimée par le manque de progrès de l'UNSSF qu'elle a finalement quitté l'organisation pour rejoindre l'USPF. Quand Charlotte a cessé sa lutte en Angleterre, elle est retournée en Irlande et s'est jointe à Hanna Sheehy Skeffington et Margaret Cousins pour fonder la Women's Franchise League. (LFFI).

Charlotte pensait qu'il était injuste de permettre aux hommes de voter et pas aux femmes, parce que les femmes travaillaient autant que les hommes. Charlotte a milité autant qu'elle pouvait. Elle est décédée en Irlande en 1939. Elle y est aussi enterrée. Je pense que Charlotte Despard est un bon modèle à émuler et devrait rester dans l'histoire pour très longtemps.



CHARLOTTE DESPARD 1844 – 1939 IRISH

BIOGRAPHY

Charlotte Despard was a very good example in women's rights. Her childhood took place in Ireland. She married a businessman. She worked with the Women's Social and Political Union (WSPU) and the National Union of Women's Suffrage Societies (NUWSS). Charlotte really influenced women so that they could do the same as men.

Charlotte was born in Ripple Kent, Ireland in 1844. She had one brother who would later receive the royal appointment of Lord Lieutenant of Ireland. Despard had a pretty good education. She went to school until the end of High school. Unfortunately she did not go to College. Her way of thinking was a little different than others because she wanted to go to college while most girls didn't care or were discouraged from going.

A few years after Charlotte finished her education she married this businessman named Max Despard. It was love at first sight. They got married around a year later. After she got married, Charlotte became a writer. Her first book was called: Chaste as Ice, Pure as Snow. She never had any children. Charlotte was widowed very early in life. Her husband died in 1890. After her husband died she never remarried. In the next sixteen years Charlotte wrote ten books. Most of her books were romantic novels, but her last novel, A Voice from the Dim Millions, is a story of a young poor factory worker.

When Charlotte was in England she helped Emmeline Pankhurst fight for the right for women to vote, and was one of the first women to join the NUWSS. A few months later she was arrested for the first time. After she got out of jail she fought harder and harder until...she was arrested again! Later when Charlotte got out of jail a second time, she was depressed by the lack of accomplishment of the NUWSS, so she quit and joined the WSPU. When she was done fighting in England she went back to Ireland and fought there and joined Hanna Sheehy Skeffington and Margaret Cousins to form the Irish Women's Franchise League.

Charlotte thought it was unfair for men to have the right to vote and not women. She found it unfair because women did as much as men. Charlotte fought as hard as she could. She died in Ireland in 1939. She is also buried there. I think Charlotte Despard is a good role model and should be remembered in history for a very long time.

HOMMAGE A EVELAINE REEVES

La première femme dans ma famille à avoir bénéficié du droit de vote est mon arrière-grand-mère maternelle, Evelaine Reeves. Elle est née le 26 Novembre 1918 à Philadelphie.

Dans sa famille, elle était la seule fille de sept enfants. Ils étaient neuf dans sa famille. Mon arrière-grand-mère maternelle devait s'occuper de ses petits frères quand ses parents n'étaient pas à la maison. Sa mère était femme au foyer et son père travaillait dans les forces aériennes (mais parfois elle sortait dîner avec son mari). Quand elle allait à l'école les garçons étaient mieux traités que les filles. Ils l'étaient parce que les personnes pensaient que la place des hommes était dehors et que les garçons (quand ils seraient plus grands) prendraient la charge de la famille. Elle est allée à l'école jusqu'à la fin de lycée. Evelaine voulait faire des études supérieures, malheureusement sa famille n'avait pas les ressources nécessaires pour lui payer son inscription à l'université. Ses frères non plus ne sont pas allés à l'université. De plus, en ce temps-là, les universités qui laissaient entrer des jeunes femmes africaines-américaines étaient peu fréquentes.

Evelaine est décédée le 19 mars 1983.

A sa naissance, le président des Etats-Unis était Woodrow Wilson. Il y avait quelque chose qui n'existe plus aujourd'hui : c'est le billet de cent mille dollars.

Elle ne pouvait pas combattre pour le droit de vote parce qu'elle avait deux ans quand le droit de vote fut obtenu, mais quand elle eut 21 ans (l'âge légal pour voter), elle et sa mère sont allées voter pour un président. Le droit de vote était finalement donné par la ratification du 19ème amendement à la constitution américaine qui disait que les femmes avaient les mêmes droits que les hommes.



TRIBUTE TO EVELAINE REEVES

The first lady in my family to vote was Evelaine Reeves, my great-grandmother on my mother's side. She was born in Philadelphia on November 26, 1918.

In her family she was the only girl of seven children. They were nine in her family. She had to take care of her little brothers when her parents weren't home. Her mother was a stay-at-home mom and her dad worked in the airforce. Sometimes, her parents went on dinner dates and left Evelaine in charge. When she went to school, boys were better treated than girls. They were better treated than girls because everybody thought that the man's place was outside and a women's place was inside and when the boys became men they would take charge of the family. She went to school until the end of

High School. Evelaine did not go to college. She wanted to go to college but unfortunately her family couldn't pay for tuition. Even her brothers didn't go to college. Also at that time, there weren't many colleges that let in African-Americans.

Evelaine died on March 19, 1983.

When she was born, the president of the United States was Woodrow Wilson. Back then there was something that doesn't exist today: the hundred thousand dollar bill.

Evelaine couldn't fight for the right to vote because she was only two years old when the right to vote was given to women, but when she was 21 (the legal age to vote) she and her mom went to vote for a president. The right to vote was finally given to women with the ratification of the 19th amendment to the Constitution of the United States that said that women had the same rights as men.

MAYA - 2010
5TH GRADE



An interdisciplinary research project combining history, art and writing by the Fifth Grade Students of the Lycée Français de New York. A bilingual effort made possible by the dedication of the students' French and American teachers: Marion Aujean, Cécile Duquenne, Blandine du Sordet, Patrick Charles, Harold Gretouc, Veronica McGivney Park, Hannah Ingram, Carolyn O'Brien, Laura Smith, Getchen Schell, Judith Morris, and Emily Osteen. Sébastien Freland contributed generously his time to photograph all the students' drawings.

The Lycée Français de New York gratefully acknowledges the support of New York City College of Technology, CUNY, and the City Tech Foundation in this project. The printing of this poster was made possible with the technical assistance of professors and students from the Department of Architectural Technology. A very special note of thanks to both Robert Zagaroli and Joseph Lim for so enthusiastically embracing our project once again.

